



Franck Thépenier

01.75.77.00.49

franck@agence-f.com

www.agence-f.com



Chiara RIVALTA

Comédienne

Démo : https://youtu.be/Fgvklh_AvLU

Court Métrage

2026 - Super Crash. Réalisé par Chiara Rivalta en pellicule. Rôle principal

2026 – City Girl. Réalisé par Nikita Bolotov et Chiara Rivalta pour le Nikon Film Festival. Rôle principal

2025 – HILARIA. Production CSC. Écrit et réalisé par Tommaso Bernabei

2025 – La Mattina dopo. (Production CSC). Écrit et réalisé par Tommaso Bernabei. Rôle principal (Pauline)

2025 – Fishing in the empty sea. Écrit et réalisé par Kate Mean. Rôle principal (Morenike)

2024 – Massacre sans mode d'emploi (pour le Nikon Film Festival) Écrit et réalisé par Chiara Rivalta. Rôle Noah

Théâtre

2024 La réunification des deux Corées de Joël Pommerat. Mise en scène d'Amélie Parias et Robin Laporte. Rôle Christelle. Au théâtre de l'Atelier
2023 – Le traitement de Martin Crimp. Mise en scène d'Amélie Parias et Robin Laporte. Rôle Jennifer. Au théâtre de l'Atelier
2022 – On passe dans huit jours de Sacha Guitry. Mise en scène d'Amélie Parias et Robin Laporte. Rôle de l'Auteure. Au théâtre de l'Atelier
2021 – Bal Trap de Xavier Durringer. Mise en scène d'Amélie Parias et Robin Laporte. Rôle Lulu. Au théâtre de l'Atelier
2021 – Art de Yasmina Reza. Mise en scène d'Amélie Parias et Robin Laporte. Rôle Serge. Au théâtre de l'Atelier
2019 – Romeo et Juliette de William Shakespeare. Mise en scène d'Amélie Parias et Robin Laporte. Rôle Balthazar. Au théâtre de l'Atelier

Publicités

2026 – Google Pixel 10/Coupe du Monde. Réalisée par Sam Baron

Formation

2026 Stuntgym Boutique – Formation de cascadeur de deux mois à Stuntgym Boutique Milan.
2025 CSC Lab MILANO ACTING – Laboratoire annuel full time d'acting au “Centro Sperimentale di Cinematografia”
2025 Workshop NextUp - Préparation au casting avec Eleonora Barbieri
2024 Workshop Professione Artista - “Jouer devant la caméra” avec Sydney Sibilis et Francesca Borromeo
2021-2024 ESRA Paris – École supérieure de Réalisation Audiovisuelle. Spécialisation réalisation. Licence
2016-2024 Les Ateliers d'Amélie Paris – Cours de théâtre
2014-2016 Cours Florent Paris – Cours de théâtre
2011-2014 Conservatoire de Genève, Suisse – Théâtre

Français-Italien maternel - Anglais fluent

1m74 - Blond - Bleu-Gris