

Agence F.

Franck Thépenier

01.75.77.00.49

franck@agence-f.com

www.agence-f.com



Carole REPPEL

Comédienne

Démo : <https://www.youtube.com/watch?v=O6ds-mQAhug&feature=youtu.be>

CINEMA

« Midnight Globe », rôle principal, réalisé par Jonathan Musset, produit par Waynapitch 2013

Web série - Court Métrage - Clips musicaux

- "la muse et son cadavre" saison 3 et saison 4 rôle principal, production Wildbox
- "48 heures festival". Rôle principal, Lyon
- "Le guilde de l'amour" réalisé par Stéphane Cassou. Cow prod
- "Terreur" 48 réalisé par Stéphane Cassou. Cow prod
- "Esprit de Salon" réalisé par Mahaut de Segonzac
- Clip musical "Un matin", rôle principal réalisé par Julien Lejour et Thibault Castan
- Clip musical du chanteur Nuga Rukaki, rôle principal

Théâtre

- Le médecin malgré-lui mise en scène Michel Boutier à l'espace Marais
- La cantatrice Chauve : Auditorium du conservatoire de Poitiers
- Hernani : Auditorium de Tours

Mise en scène / Assistante de mise en scène

« Urss 1970 », mise en scène Macha Orlova au théâtre Déjazet saison 2018-2019

« Piège pour cendrillon », Mise en scène Sébastien Azzopardi pour le festival d'Avignon 2018.

« Moi papa », avec Arthur Jugnot. Mise en scène Sébastien Azzopardi. 2017- 2018 au Splendid.

« Prête à tout », d'Olivier Maille. 2016.

« Le vélo » et "Pourrie une vie de princesse" théâtre ouvert Edouard Signolet. 2010

- **Assistante de réalisation**

Pour Zachary Levy à New York du film « The Strongman », 2009

Publicité

- KIA, MIDAS, AXA, MKTG ...

Formation

- Ciné Masterclass. Novembre - décembre 2018

- Stage Groupe Studio avec Sébastien Bonnabel

- Ciné Masterclass. M.Leclerc , S.Filières, X. Durringer ,D.Gleize. M. Cohen

- Actors temple, Londres avec Gary Condes

- Actors Factory et Studio Pygmalion. Coaching, 2013 - 2014

- Conservatoire de Théâtre du XIV ème arrondissement de Paris, 2007-2009

- Conservatoire régionale de Poitiers, 1999-2004

Danse contemporaine

Anglais et Allemand courant