

# Agence F.

**Franck Thépenier**

**01.75.77.00.49**

**franck@agence-f.com**

**www.agence-f.com**



**Arthur Berthault**

Comédien

Démo : <https://youtu.be/ldAPHV4QRXY>

## CINEMA - TV - CM

- 2021 - VISE LE COEUR, série TV de Fanny ROBERT et Sophie  
LEBARBIER - Constant
- 2020 - L'EAU QUI DORT, court de Céleste CLÉMENT - Léon (rôle  
principal)
- 2019 - DÉSUNIS, court de Louis MARTIN et César GANDILHON - Charles  
(second rôle)
- 2018 - LE GRAND ORAL, court de Paul-Mathieu COLLIN - Le présentateur  
- ELLE S'APPELLE LOU, court de Baptiste ROCCA - Clément (second rôle)

## THÉÂTRE

- 2021 - PEER GYNT, d'Henrik IBSEN, m.e.s Anne-Laure LIÉGEOIS - Cie  
Le Festin (Théâtre du Peuple de Bussang)
- TOUT LE MONDE VEUT VIVRE, d'Hanokh LEVIN, m.e.s Esther  
LEFRANC (Paris et festivals) - le Comte Pozna
- 2020 - LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ, de William SHAKESPEARE,  
m.e.s Nathalie BÉCUE (Paris) - Obéron
- 2019 - MISE EN PIÈCES, adaptation libre d'ART, de Yasmina REZA  
(Lille) - Marc

- DORMEZ, JE LE VEUX, de Georges FEYDEAU, m.e.s (animation atelier théâtre jeunes collège de ZEP - Roubaix)  
2018 - BUILDING, de Léonore CONFINO, m.e.s Marie-Julie BUREL (Festival Off d'Avignon & Paris) - le coach & le candidat

## FORMATION

2021/2024 - ÉCOLE NATIONALE DE LA COMÉDIE DE SAINT-ÉTIENNE - direction Benoît LAMBERT  
2019/2021 - CONSERVATOIRE RÉGIONAL DE PARIS - Nathalie BÉCUE  
2020 - STAGE THÉÂTRE DU SOLEIL - Ariane MNOUCHKINE (Cartoucherie de Vincennes)  
2019 - STAGE "MÉTHODE MEISNER" - Pico BERKOWITCH (Bruxelles)  
2018 - STAGE "LE COMÉDIEN FACE À LA CAMÉRA" - Bosilka SIMONOVITCH (Paris)  
2017/2018 - COURS FLORENT - Classes de Naïs EL FASSI et Laurence CÔTE (Paris)

## Divers

Clown, Chant (Ténor), Danse contemporaine, Equitation (galop 2), Tir à l'arc, Boxe anglaise.

Anglais (courant)

1M75 - Roux - Bleus