

Agence F.

Franck Thépenier

01.75.77.00.49

franck@agence-f.com

www.agence-f.com



Théo KAILER

Comédien

Lien Démo : <https://vimeo.com/234813878>

Cinéma

2016 Rock'n roll. Réalisé par Guillaume Canet. Les productions du trésor, Canal +

Télévision

2016 "Scènes de ménages" - Kabo Prod. M6

Théâtre

2017 L'affaire Kohlhaas, écrit, mis & joué par Théo Kailer
2016 L'affaire Kohlhaas, écrit, mis & joué par Théo Kailer
2015 Brève histoire abracadabrantesque du Théâtre. Tournée Corse.
2013 Agnès-3652 Molière/Foster Wallace, Ajaccio.

Il faut donner une chance à Marcel P., lui qui n'en a jamais eue!

- Arlequin in love, Marivaux. (Tournée)
2012 La casa Buonaparte, Corse.
Dialogue Markham/Kubrick, Corse.
- 2011/12 Arlequin poli par l'amour, Marivaux (Corse).
Karaokéâtre Georges Dandin, Molière, Ajaccio.
- 2009/10 Homère Iliade, A. Baricco, Création la nuit des musées & Tournée.
- 2008/09 Au beau milieu d'une Illusion Création, Corse.
- 2007/09/10 La cantatrice chauve E. Ionesco Création Nouméa & Tournée.
- 2006/07 La terrifiante Bikinella T. Kailer Création Corse & Tournée
- 2005/06 Projet B Florilège Textes Théâtre en autobus Ajaccio
- 2004 On purge bébé G. Feydeau Tournée Corse & Continent
Nanas Florilège Textes et chansons Théâtre en appartement/
cafés
- 2003 Le songe d'une nuit d'été W. Shakespeare, Ajaccio/Bourg en Bresse
Désir Florilège de textes théâtre en appartement
- 2002/03/04 L'Homme au Chapeau Sarah K Théâtre Kalliste & Tournée
- 2000/01 Le Malade Imaginaire Molière, Théâtre Bourg en Bresse & Tournée
- 1998/99 Rodogune P. Corneille Théâtre Aurillac & Tournée
- 1996/97 Le Misanthrope Molière Théâtre Rutebeuf & Tournée
- Joue avec la compagnie Emballage Théâtre dirigée par E Da Silva
Je suis Hiroshima 100.000 degrés de plus que toi E. Da Silva
Centre Dramatique National de Gennevilliers
No man's man E. Da Silva Théâtre de la Bastille. Tournée France & Etranger
Troilus et Cressida W. Shakespeare Centre Dramatique National de Gennevilliers Tournée France, Europe, Japon.
Nous sommes si jeunes nous ne pouvons pas attendre Théâtre de Suresnes
Manœuvre B. Venzal (Court Métrage Rémanence)
Tombeau pour cinq cent mille soldats P. Guyotat Théâtre de Suresnes
La Grande et la Petite manœuvre A. Adamov Centre Dramatique National de Gennevilliers
- Et
- Eclipse écrit/dirigé par C. Caro Création France Tournée Maroc
Woyzeck Büchner dirigé par G. Bouillon Centre Dramatique Régional de Tours & théâtre Artistique Athévains
Penthésilée Kleist dirigé par J. Champagne MAC Bourges
Parallèlement au travail de comédien et metteur en scène

2002 Adaptation du roman de Jim Grimsley Les oiseaux de l'hiver
Il reçoit l'aide à la création du Ministère de la Culture.
2003 Le songe d'une nuit d'été de W.Shakespeare
2006 Il écrit La terrifique Bikinella pièce jeune public
2006 Il écrit Le poussin Coq1 couleur tarte au raisin

Réalise la scénographie de plusieurs spectacles

Brève histoire abracadabrantesque du théâtre

Agnés -3652

Arlequin in love

Dialogue Markham/Kubrick

La casa Buonaparte

Homère Iliade

La cantatrice chauve

La terrifique Bikinella

Projet B

Le songe d'une nuit d'été

Le Misanthrope

Formation

Conservatoire d'Angers, cours Périmony

Stage Interprétation dirigé par Philippe Adrien & Dominique

Boissel au Théâtre de la tempête, Paris

Stage dirigé par Jean-Claude Fall de Paul Claudel au TGP à Saint Denis

Stage dirigé par Claude Yersin sur Tchekhov et Gorki au CDN d'Angers

Théâtre Japonais stage dirigé par Yoshi Oïda pour l'Académie expérimentale des Théâtres, Paris

Stage avec Le Sfumato Théâtre de Sofia (Ivan Dobtchev & Margarita Mladenova) sur Tchekhov au théâtre Paris Villette

Stage dirigé par Hervé Pierre, Festival de Dijon sur Pâques Strindberg -

Académie Expérimentale des Théâtres, Paris - J. Jouanneau Le livre de Job

1m80 - P&S / Verts